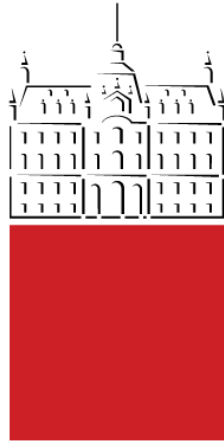


Univerza v Ljubljani  
Fakulteta *za elektrotehniko*



**Predstavitveni zbornik**

*interdisciplinarnega univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje*

**MULTIMEDIJA**

*na Fakulteti za elektrotehniko in*

*Fakulteto za računalništvo in informatiko*

*Univerze v Ljubljani*

Ljubljana, 2023

## Kazalo vsebine

|   |    |
|---|----|
| Kazalo vsebine.....   | 2  |
| 1. Podatki o študijskem programu .....  | 3  |
| 2. Temeljni cilji programa in splošne kompetence, ki se pridobijo s programom .....   | 4  |
| 3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa.....  | 5  |
| 4. Določbe o uporabi oz. konkretizaciji meril za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program ..... | 6  |
| 5. Pogoji za napredovanje po programu .....   | 7  |
| 6. Pogoji za dokončanje študija .....   | 7  |
| 7. Prehodi med študijskimi programi .....   | 8  |
| 8. Načini ocenjevanja .....   | 10 |
| 9. Predmetnik študijskega programa in predvideni nosilci predmetov.....   | 11 |
| 10. Podatki o možnosti izbirnih predmetov in mobilnosti .....   | 17 |
| 13. Zaposlitvene možnosti diplomantov .....   | 19 |

## 1. Podatki o študijskem programu

Naslov študijskega programa:

**Interdisciplinarni univerzitetni študijski program prve stopnje Multimedija**

Trajanje študijskega programa: **3 leta.**

Število kreditnih točk ECTS študijskega programa: **180.**

Študijski program nima smeri

Študijski program nima predvidenih modulov.

Strokovni naslov diplomanta / diplomantke:

**diplomirani inženir multimedije (UN) / diplomirana inženirka multimedije (UN)**

Okrajšava naslova je v obeh primerih **dipl. inž. mm. (UN).**

## **2. Temeljni cilji programa in splošne kompetence, ki se pridobijo s programom**

### **Temeljni cilji programa so:**

- zagotoviti kakovostno znanje s področij ki jih obsega multimedija,
- podati odlične temelje za študij na 2. stopnji študija multimedije ali sorodnih strok,
- omogočiti dobro zaposljivost diplomantov in učinkovito vključitev v delo ob zaposlitvi,
- vzgojiti inovativne kadre za nove industrije z novimi načini financiranja ter omogočiti samostojno sledenje najnovejšim dosežkom,
- omogočiti prehajanje med sorodnimi študijskimi programi ter zagotoviti vseevropsko primerljivost dosežene izobrazbe,
- podati podlago in spodbudo za nadaljnji samostojni študij v sklopu vseživljenjskega učenja,
- povečati delež vpisa deklet v primerjavi z drugimi tehniškimi študiji.

### **Splošne kompetence, ki se pridobijo s programom, so:**

- zmožnost definiranja, razumevanja in ustvarjalnega reševanja problemov na širokem področju multimedije,
- sposobnost kritičnega mišljenja na podlagi analize in sinteze,
- sistemska znanja, sposobnost raziskovanja ter načrtovanja,
- poklicna, okoljska in socialna odgovornost,
- sposobnost aktivnega strokovnega sporazumevanja v pisni in ustni obliki,
- sposobnost optimalne uporabe informacijsko-komunikacijske tehnologije in njenega razvoja,
- sposobnost samostojnega sledenja najnovejšim dosežkom in pridobivanja novih znanj,
- sposobnost timskega dela s strokovnjaki s tehniških, kakor tudi z netehniških področij.

### 3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V 1. letnik univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija se lahko vpiše:

- a) kdor je opravil splošno maturo,
- b) kdor je opravil poklicno maturo v programih srednjega strokovnega izobraževanja oziroma tehniškega izobraževanja: avtoservisni tehnik, elektrotehnik, fotografski tehnik, geodetski tehnik, geotehnik, gradbeni tehnik, grafični tehnik, hortikulturni tehnik, kemijski tehnik, ladijski strojni tehnik, lesarski tehnik, logistični tehnik, medijski tehnik, metalurški tehnik, naravovarstveni tehnik, okoljevarstveni tehnik, plovni tehnik, strojni tehnik, tehnik elektronskih komunikacij, tehnik laboratorijske biomedicine, tehnik mehatronike, tehnik oblikovanja, tehnik optik, tehnik računalništva, tehnik steklarstva in tehnik varovanja in izpit iz kateregakoli predmeta splošne mature; izbrani predmet ne sme biti predmet, ki ga je že opravil na poklicni maturi;
- c) kdor je pred 1. junijem 1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

V primeru omejitve vpisa so kandidati iz točke a) in c) izbrani glede na:

- |  |           |
|--|-----------|
| – splošni uspeh pri splošni maturi oz. zaključnem izpitu | 60 % točk |
| – splošni uspeh v 3. in 4. letniku                       | 40 % točk |

in kandidati iz točke b) izbrani glede na:

- |                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| – splošni uspeh pri poklicni maturi | 40 % točk |
| – splošni uspeh v 3. in 4. letniku  | 40 % točk |
| – uspeh pri maturitetnem predmetu   | 20 % točk |

Predvideno število razpisanih vpisnih mest je objavljeno v tekočem Razpisu za vpis v 1. stopnjo.

#### **4. Določbe o uporabi oz. konkretizaciji meril za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program**

Študentu se v procesu izobraževanja na 1. stopnji lahko priznajo znanja, ki po vsebini in obsegu ustrezajo učnim vsebinam predmetov na univerzitetnem programu Multimedija.

O priznavanju znanj in spretnosti, pridobljenih pred vpisom, odloča Študijska komisija UL FE na podlagi pisne vloge študenta, priloženih spričeval in drugih listin, ki dokazujejo uspešno pridobljeno znanje in vsebino teh znanj, ter v skladu s pravilnikom o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti, sprejetega na seji Senata UL dne 29. 05. 2007.

V primeru, da Študijska komisija UL FE ugotovi, da pridobljeno znanje po zahtevnosti in obsegu kreditnih točk ustreza tistemu znanju, ki se pridobi pri posameznem predmetu univerzitetnem študijskem programu 1. stopnje Multimedija, ali ga celo presega, se pridobljeni znanje in spretnosti upoštevajo kot opravljena študijska obveznost pri dotičnem predmetu.

## 5. Pogoji za napredovanje po programu

### Napredovanje v višji letnik

Študent univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija se lahko vpiše v 2. letnik, če mu do vpisnega roka od študijskih obveznosti 1. letnika manjka največ en predmet.

Študent univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija se lahko vpiše v 3. letnik, če do vpisnega roka opravi vse obveznosti 1. letnika (60 ECTS) in mu od študijskih obveznosti 2. letnika manjka največ en predmet.

Skladno s Statutom Univerze v Ljubljani se študent lahko izjemoma vpiše v višji letnik, tudi če ni opravil vseh predpisanih obveznosti za napredovanje, kadar ima za to opravičene razloge, kot so npr.: materinstvo, daljša bolezen, izjemne družinske in socialne okoliščine, priznan status osebe s posebnimi potrebami, aktivno sodelovanje na vrhunskih strokovnih, kulturnih in športnih prireditvah ter aktivno sodelovanje v organih univerze. O morebitnem izjemnem vpisu na podlagi študentove vlozene prošnje odloča Komisija za reševanje študentskih vlog UL FE.

### Ponavljjanje letnika

Ponavljjanje je možno skladno z zakonodajo in Statutom Univerze v Ljubljani samo enkrat v času študija, pri čemer se za ponavljanje šteje tudi morebitna sprememba študijskega programa ali smeri zaradi neizpolnitve obveznosti v prejšnjem študijskem programu ali prejšnji smeri.

Za ponovni vpis v 1. letnik mora študent univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija opraviti obveznosti iz 1. letnika v obsegu najmanj 30 kreditnih točk (ECTS).

Za ponovni vpis v 2. letnik mora študent univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija opraviti vse obveznosti iz 1. letnika (60 kreditnih točk) in obveznosti iz 2. letnika v obsegu najmanj 30 kreditnih točk (ECTS).

## 6. Pogoji za dokončanje študija

Študent dokonča študij, ko opravi vse predpisane obveznosti študijskega programa v obsegu 180 kreditnih točk.

## 7. Prehodi med študijskimi programi

Prehodi na univerzitetni študijski program 1. stopnje Multimedija so mogoči med programi FE UL, FRI UL in drugih fakultet in univerz skladno z Zakonom o visokem šolstvu, Merili za prehode med študijskimi programi in Statutom UL.

Predvideni so:

### 1. Prehod z univerzitetnih študijskih programov 1. stopnje:

V 2. ali 3. letnik univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija se lahko prepiše študent, če:

- izpolnjuje pogoje za vpis na ta študijski program
- in so na voljo prosta mesta
- in je v celoti opravil študijske obveznosti v nižjih letnikih na prvotnem programu.

Študentom univerzitetnih študijskih programov 1. stopnje, ki izpolnjujejo pogoje za vpis, Študijska komisija UL FE določi manjkajoče obveznosti, ki jih morajo opraviti, če želijo diplomirati po univerzitetnem študijskem programu 1. stopnje Multimedija.

### 2. Prehod z univerzitetnih študijskih programov (pred sprejetjem Zakona o visokem šolstvu leta 2004):

Študentom univerzitetnih študijskih programov (pred sprejetjem Zakona o visokem šolstvu leta 2004), ki izpolnjujejo pogoje za vpis, Študijska komisija UL FE določi manjkajoče obveznosti, ki jih morajo opraviti, če želijo zaključiti študij po univerzitetnem študijskem programu 1. stopnje Multimedija.

### 3. Prehod z visokošolskih strokovnih študijskih programov 1. stopnje:

V 2. ali 3. letnik univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija se lahko prepiše študent, če:

- izpolnjuje pogoje za vpis na ta študijski program
- in so na voljo prosta mesta
- in je v celoti opravil študijske obveznosti v nižjih letnikih na prvotnem programu.

Študentom visokošolskih strokovnih študijskih programov 1. stopnje, ki izpolnjujejo pogoje za vpis, Študijska komisija UL FE določi manjkajoče obveznosti, ki jih morajo opraviti, če želijo diplomirati po univerzitetnem študijskem programu 1. stopnje Multimedija.



#### **4. Prehod z visokošolskih strokovnih študijskih programov (pred sprejetjem Zakona o visokem šolstvu leta 2004):**

V 2. ali 3. letnik univerzitetnega študijskega programa 1. stopnje Multimedija se lahko prepíše študent, če:

- izpolnjuje pogoje za vpis na ta študijski program
- in so na voljo prosta mesta
- in je v celoti opravil študijske obveznosti v nižjih letnikih na prvotnem programu.

Študentom visokošolskih strokovnih študijskih programov, ki izpolnjujejo pogoje za vpis, Študijska komisija UL FE določi manjkajoče obveznosti, ki jih morajo opraviti, če želijo diplomirati po univerzitetnem študijskem programu 1. stopnje Multimedija.

## 8. Načini ocenjevanja

Znanje študentov se ocenjuje pri posameznih predmetih (učnih enotah) na način, kot je predviden v učnih načrtih teh predmetov (učnih enot). Podrobnosti glede preverjanja znanja ureja Izpitni pravilnik Fakultete za elektrotehniko UL.

Pri ocenjevanju se – skladno s Statutom Univerze v Ljubljani – uporablja ocenjevalna lestvica z ocenami:

|    |               |
|----|---------------|
| 10 | (odlično),    |
| 9  | (prav dobro), |
| 8  | (prav dobro), |
| 7  | (dobro),      |
| 6  | (zadostno),   |
| 5  | (nezadostno). |

Za vsak predmet (učno enoto) prejme kandidat po preverjanju znanja enovito oceno z zgornje lestvice.

Kandidat uspešno opravi preverjanje znanja pri predmetu (učni enoti), če prejme oceno 6 ali višjo. Kandidatu se v celoti prizna predvideno število kreditnih točk (ECTS) za ta predmet (učno enoto), če uspešno opravi preverjanje znanja pri tem predmetu (učni enoti).

## 9. Predmetnik študijskega programa in predvideni nosilci predmetov

### Legenda za predmetnik:

- P: skupno število ur predavanj pri predmetu  
A: skupno število ur avditornih vaj pri predmetu  
L: skupno število ur laboratorijskih vaj pri predmetu  
 $\Sigma K$ : skupno število kontaktnih ur pri predmetu  
 $\Sigma S$ : skupno število ur samostojnega študentovega dela pri predmetu  
 $\Sigma(K+S)$ : skupno število ur študentovega dela pri predmetu  
ECTS: skupno število kreditnih točk pri predmetu po ECTS

### Pojasnila:

Predmeti se razvrščajo v 4 stebre:

- Obvezni splošni predmet: predmet je obvezen za vse študente, vsebina predmeta je splošne narave.
- Obvezni strokovni predmet: predmet je obvezen za vse študente (oz. za vse študente izbrane smeri), vsebina predmeta je strokovne narave.
- Izbirni strokovni predmet: študenti lahko izbirajo med več predmeti, vsebina predmetov je strokovne narave.
- Izbirni splošni predmet: študenti lahko izbirajo med več predmeti ali prenesejo ustrezno število kreditnih točk iz drugih študijskih programov, vsebina predmetov je po želji splošne ali strokovne narave.

Vsi predmeti so enosemestrski.

Tedensko število kontaktnih ur posamezne kategorije dobimo tako, da skupno število ur te kategorije delimo s številom tednov (15).

Skupno število ur vseh študijskih obveznosti študenta pri predmetu dobimo tako, da pomnožimo število kreditnih točk (ECTS) s 25 urami. 60 kreditnih točk v študijskem letu ustreza 1500 uram skupnega študentovega dela v študijskem letu.

V predmetniku so povsod navedeni seštevki skupnega števila kontaktnih ur pri vseh predmetih, ne pa vedno tudi po posameznih kategorijah, ker so ti seštevki odvisni od izbirnih predmetov. Slednji se namreč lahko po sestavi kontaktnih ur razlikujejo.

## Interdisciplinarni univerzitetni študijski program I. stopnje Multimedija 1. letnik

### 1. semester

|    | Šifra   | Ime                          | Nosilci                       | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Izbiren |
|----|---------|------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|---------|
|    |         |                              |                               | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |         |
| 1. | 0044885 | Karierna komunikacija        | Janez Bešter                  | 45            |           | 30   |               |                  | 75              | 150        | 5    | ne      |
| 2. | 0044886 | Komunikacijski sistemi       | Janez Bešter                  | 45            |           | 45   |               |                  | 120             | 210        | 7    | ne      |
| 3. | 0044888 | Osnove matematične analize   | Žiga Virk                     | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 4. | 0044889 | Programiranje 1              | Luka Fürst                    | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 5. | 0044892 | Uvod v multimedijske sisteme | Matevž Pogačnik, Urban Sedlar | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
|    |         | Skupno                       |                               | 225           | 0         | 165  | 0             | 0                | 510             | 900        | 30   |         |

### 2. semester

|    | Šifra   | Ime                           | Nosilci                       | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Izbiren |
|----|---------|-------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|---------|
|    |         |                               |                               | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |         |
| 1. | 0044884 | Informacijski sistemi         | Sara Stančin                  | 45            |           | 15   |               |                  | 90              | 150        | 5    | ne      |
| 2. | 0044887 | Linearna algebra              | Polona Oblak                  | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 3. | 0044890 | Programiranje 2               | Boštjan Slivnik               | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 4. | 0044891 | Tehnološke osnove multimedije | Boštjan Batagelj, Iztok Humar | 45            |           | 30   |               |                  | 135             | 210        | 7    | ne      |
| 5. | 0061942 | Multimedijske vsebine         | Narvika Bovcon                | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
|    |         | Skupno                        |                               | 225           | 0         | 135  | 0             | 0                | 540             | 900        | 30   |         |

## Interdisciplinarni univerzitetni študijski program I. stopnje Multimedija 2. letnik

### 1. semester

|    | Šifra   | Ime  | Nosilci  | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  |                 |            | ECTS | Izbiren |    |
|----|---------|--|--|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|---------|----|
|    |         |  |  | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj |      |         |    |
| 1. | 0044893 | Akustika v komunikacijah                           | Jaka Sodnik                                    | 45            |           | 30   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | ne |
| 2. | 0044896 | Informacijsko-komunikacijske tehnologije in družba | Dejan Jontes, Maruša Pušnik, Tanja Oblak Črnič | 45            |           | 30   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | ne |
| 3. | 0044897 | Internetni sistemi                                 | Andrej Kos                                     | 45            |           | 30   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | ne |
| 4. | 0044904 | Radijski in televizijski sistemi                   | Matevž Pogačnik                                | 45            |           | 30   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | ne |
| 5. | 0044919 | Spletno programiranje                              | Dejan Lavbič                                   | 45            | 20        | 10   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | ne |
|    |         | Skupno   |  | 225           | 20        | 130  | 0             | 0                |                 | 525        | 900  | 30      |    |

### 2. semester

|    | Šifra   | Ime  | Nosilci                       | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  |                 |            | ECTS | Izbiren |    |
|----|---------|--|-------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|---------|----|
|    |         |  |                               | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj |      |         |    |
| 1. | 0044894 | Digitalna obdelava signalov                    | Sara Stančin                  | 45            |           | 45   |               |                  |                 | 120        | 210  | 7       | ne |
| 2. | 0044900 | Osnove oblikovanja                             | Narvika Bovcon                | 45            |           | 30   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | ne |
| 3. | 0044901 | Projektno vodenje, inovativnost in timsko delo | Damijan Miklavčič             | 30            |           | 30   |               |                  |                 | 90         | 150  | 5       | ne |
| 4. | 0067430 | Študijska in snemalna tehnika                  | Janez Bešter, Matevž Pogačnik | 45            |           | 30   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | ne |
| 5. | 0082503 | Izbirni predmet 1                              |                               | 45            |           | 30   |               |                  |                 | 105        | 180  | 6       | da |
|    |         | Skupno   |                               | 210           | 0         | 165  | 0             | 0                |                 | 525        | 900  | 30      |    |

## Interdisciplinarni univerzitetni študijski program I. stopnje Multimedija 3. letnik

### 1. semester

|    | Šifra   | Ime                                      | Nosilci           | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Izbiren |
|----|---------|--|-------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|---------|
|    |         |  |                   | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |         |
| 1. | 0039610 | Osnove umetne inteligence                | Zoran Bosnić      | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 2. | 0082542 | Multimedijski sistemi                    | Luka Čehovin Zajc | 45            | 10        | 20   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 3. | 0101066 | Računalniška grafika in tehnologija iger | Matija Marolt     | 45            | 10        | 20   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 4. | 0044925 | Varnost komunikacij in zaščita vsebin    | Vlado Stankovski  | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 5. | 0082548 | Izbirni predmet 2                        |                   | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da      |
|    |         | Skupno                                   |                   | 225           | 20        | 130  | 0             | 0                | 525             | 900        | 30   |         |

### 2. semester

|    | Šifra   | Ime   | Nosilci                       | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Izbiren |
|----|---------|---|-------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|---------|
|    |         |   |                               | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |         |
| 1. | 0067431 | Mobilnost in internet snovi                 | Janez Bešter                  | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 2. | 0044922 | Terminalske naprave in uporabniški vmesniki | Jaka Sodnik                   | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 3. | 0044915 | Montaža in postprodukcija                   | Janez Bešter, Matevž Pogačnik | 30            |           | 45   |               |                  | 105             | 180        | 6    | ne      |
| 4. | 0082503 | Izbirni predmet 1                           |                               | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da      |
| 5. | 0044907 | Diplomsko delo                              |                               |               |           |      |               |                  | 180             | 180        | 6    | ne      |
|    |         | Skupno                                      |                               | 165           | 0         | 135  | 0             | 0                | 600             | 900        | 30   |         |

## Izbirni predmeti 2. in 3. letnik

### 1. semester

|    | Šifra   | Ime                                | Nosilci       | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Izbiren |
|----|---------|------------------------------------|---------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|---------|
|    |         |                                    |               | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |         |
| 1. | 0039614 | Elektronsko poslovanje             | Denis Trček   | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da      |
| 2. | 0070358 | Umetno zaznavanje                  | Matej Kristan | 45            | 10        | 20   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da      |
| 3. | 0082515 | Elektronske komponente in senzorji | Matej Možek   | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da      |
|    |         | Skupno                             |               | 135           | 10        | 80   | 0             | 0                | 315             | 540        | 18   |         |

### 2. semester

|    | Šifra   | Ime                             | Nosilci        | KONTAKTNE URE |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Izbire n |
|----|---------|---------------------------------|----------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|----------|
|    |         |                                 |                | Pređavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |          |
| 1. | 0171404 | Organizacija in management      | Tomaž Hovelja  | 45            | 10        | 20   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da       |
| 2. | 0082507 | Računalniška simulacija         | Borut Zupančič | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da       |
| 3. | 0082509 | Govorne in slikovne tehnologije | Vitomir Štruc  | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da       |
| 4. | 0082512 | Telekomunikacijski protokoli    | Grega Jakus    | 45            |           | 30   |               |                  | 105             | 180        | 6    | da       |
|    |         | Skupno                          |                | 180           | 10        | 110  | 0             | 0                | 420             | 720        | 24   |          |

Študent v okviru izbirnosti v 4., 5. in 6. semestru izbere skupaj tri predmete izmed sedmih ponujenih strokovnih predmetov s FE in FRI, skladno s semestrom izvajanja posameznega izbirnega predmeta; lahko pa v okviru izbirnosti prenese največ 12 ECTS tudi iz drugih študijskih programov. Če študent izbere dva ali več izbirnih predmetov iz nabora sedmih ponujenih predmetov FE in FRI, mora med izbranimi biti vsaj en predmet iz nabora izbirnih predmetov FE in vsaj en predmet iz nabora izbirnih predmetov FRI.



### Predvideni nosilci predmetov

| Letnik          | Semester | Št.    | Predmet  | Priimek in ime nosilca               | Zavod zaposlitve  | Način zaposlitve |
|-----------------|----------|--------|--|--------------------------------------|---|------------------|
| 1               | 1        | 64190  | Uvod v multimedijske sisteme                       | Matevž Pogačnik, Urban Sedlar        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 1               | 1        | 63277  | Programiranje 1                                    | Luka Fuerst                          | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 1               | 1        | 64191  | Karierna komunikacija                              | Janez Bešter, Emilija Stojmenova Duh | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 1               | 1        | 64114M | Komunikacijski sistemi                             | Janez Bešter, Matevž Pustišek        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 1               | 1        | 63202  | Osnove matematične analize                         | Aljaž Zalar                          | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 1               | 2        | 63207  | Linearna algebra                                   | Polona Oblak                         | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 1               | 2        | 64192  | Tehnološke osnove multimedije                      | Iztok Humar, Boštjan Batagelj        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 1               | 2        | 63278  | Programiranje 2                                    | Boštjan Slivnik                      | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 1               | 2        | 64197  | Multimedijske vsebine                              | Narvika Bovcn,                       | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 1               | 2        | 64122M | Informacijski sistemi                              | Sara Stančin                         | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 2               | 3        | 64193  | Internetni sistemi                                 | Andrej Kos                           | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 2               | 3        | 64256M | Akustika v komunikacijah                           | Jaka Sodnik                          | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 2               | 3        | 63255  | Spletno programiranje                              | Dejan Lavbič                         | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 2               | 3        | 64194  | Radijski in televizijski sistemi                   | Matevž Pogačnik                      | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 2               | 3        | 64195  | Informacijsko-komunikacijske tehnologije in družba | Dejan Verčič, Polona Oblak Črnič     | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede                | Redno            |
| 2               | 4        | 63271  | Osnove oblikovanja                                 | Narvika Bovcon                       | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 2               | 4        | 64142M | Projektno vodenje, inovativnost in timsko delo     | Damijan Miklavčič                    | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 2               | 4        | 64174M | Digitalna obdelava signalov                        | Sara Stančin                         | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 2               | 4        | 64196  | Študijska in snemalna tehnika                      | Janez Bešter, Matevž Pogačnik        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 3               | 5        | 63214  | Osnove umetne inteligence                          | Zoran Bosnić                         | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 3               | 5        | 63270  | Multimedijski sistemi                              | Matej Kristan                        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 3               | 5        | 63269  | Računalniška grafika in tehnologija iger           | Matija Marolt                        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| 3               | 5        | 64198  | Varnost komunikacij in zaščita vsebin              | Vlado Stankovski                     | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 3               | 6        | 64271M | Mobilnost in internet stvari                       | Janez Bešter, Andrej Kos             | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 3               | 6        | 64199  | Montaža in postprodukcija                          | Janez Bešter, Matevž Pogačnik        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| 3               | 6        | 64270M | Terminalske naprave in uporabniški vmesniki        | Jaka Sodnik                          | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| Izbirni predmet |          | 63267  | Umetno zaznavanje                                  | Matej Kristan                        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| Izbirni predmet |          | 64133M | Računalniška simulacija                            | Borut Zupančič                       | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| Izbirni predmet |          | 64154M | Govorne in slikovne tehnologije                    | Vitimir Štruc                        | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| Izbirni predmet |          | 64176M | Telekomunikacijski protokoli                       | Grega Jakus                          | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
| Izbirni predmet |          | 63249  | Elektronsko poslovanje                             | Denis Trček                          | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| Izbirni predmet |          | 63250  | Organizacija in management                         | Miha Škerlavaj                       | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za računalništvo in informatiko | Redno            |
| Izbirni predmet |          | 64146M | Elektronske komponente in senzorji                 | Matej Možek                          | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |
|                 |          |        | Diplomsko delo                                     | Izbrani mentor                       | Univerza v Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniko               | Redno            |





## 10. Podatki o možnosti izbirnih predmetov in mobilnosti

Podrobnosti o izbirnih predmetih so razvidne iz predmetnika, podanega pod točko 9.

V 1. letniku ni izbirnih predmetov.

V 2. letniku (poletni semester) lahko študent izbira enega izmed štirih ponujenih izbirnih predmetov iz nabora predmetov FE ali FRI (vsak po 6 ECTS), ki se izvajajo na študijskem programu Multimedija. Na tem mestu lahko študent prenese 6 ECTS, ki jih pridobi v drugih študijskih programih (mobilnost).

V 3. letniku (zimski semester) lahko študent izbira enega izmed treh ponujenih izbirnih predmetov iz nabora predmetov FE ali FRI (vsak po 6 ECTS), ki se izvajajo na študijskem programu Multimedija. Na tem mestu lahko študent prenese 6 ECTS, ki jih pridobi v drugih študijskih programih (mobilnost).

V 3. letniku (poletni semester) lahko študent izbira enega izmed štirih ponujenih izbirnih predmetov iz nabora predmetov FE ali FRI (vsak po 6 ECTS), ki se izvajajo na študijskem programu Multimedija. Na tem mestu lahko študent prenese 6 ECTS, ki jih pridobi v drugih študijskih programih (mobilnost).

**Dodatno pojasnilo:** Študent v okviru izbirnosti v 4., 5. in 6. semestru izbere skupaj tri predmete izmed sedmih ponujenih strokovnih predmetov s FE in FRI, skladno s semestrom izvajanja posameznega izbirnega predmeta; lahko pa v okviru izbirnosti prenese največ 12 ECTS tudi iz drugih študijskih programov. Če študent izbere dva ali več izbirnih predmetov iz nabora sedmih ponujenih predmetov FE in FRI, mora med izbranimi biti vsaj en predmet iz nabora izbirnih predmetov FE in vsaj en predmet iz nabora izbirnih predmetov FRI.



## 11. Klasifikacija programa po KLASIUS ter po klasifikaciji FRASCATI

### Univerzitetni študijski program prve stopnje Multimedija

|               |   |
|---------------|---|
| KLASIUS – SRV | 16204   |
| KLASIUS P     | 523   |
| FRASCATI      | Elektrotehnika 2-200 in Druga tehniška in tehnološka področja 2-300 |

## 12. Razvrstitev v ogrodja kvalifikacij

slovensko ogrodje kvalifikacij (SOK) 7

evropsko ogrodje kvalifikacij (EOK)

evropsko ogrodje visokošolskih kvalifikacij (EOVK) prva stopnja

### 13. Zaposlitvene možnosti diplomantov

Univerzitetni dodiplomski študijski program Multimedija bo diplomantom dal široke in kakovostne kompetence, zato bodo imeli dobre možnosti za zaposlovanje v najrazličnejših podjetjih, katerih dejavnost pokriva področje multimedije, multimedijskih komunikacij, telekomunikacij in informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Poleg svoje temeljne usposobljenosti za inženirska delovna mesta s širšega področja multimedije, bodo imeli dovolj široka teoretična znanja, da se bodo lahko zaposlili na različnih drugih področjih gospodarstva (npr. radio in televizijska produkcija, trgovina, informacijske dejavnosti in storitve) in negospodarstva (državna uprava, šolstvo, raziskovalni in razvojni inštituti in zavodi, zdravstvena dejavnost idr.).

Pridobljene kompetence jim bodo omogočale tudi možnost prevzemanja vodstvenih funkcij v malih, srednjih in večjih podjetjih.

Pregled poklicev iz standardne klasifikacije poklicev, ki se nanašajo na multimedijo, je podan v tabeli 12.1 (Vir: Statistični urad Republike Slovenije).

Tabela 12.1: Poklici iz standardne klasifikacije, ki se nanašajo na področje multimedije\*

| Kategorije | Poklic  |
|------------|---|
| 2143.00    | Inženir elektrotehnike, projektant/inženirka elektrotehnike, projektantka |
| 2143.07    | Inženir/inženirka elektroenergetike, vodja del                            |
| 2144.04    | Inženir/inženirka elektronike za strojno računalniško opremo              |
| 2143.06    | Inženir/inženirka elektrotehnike  |
| 2143.08    | Inženir/inženirka elektrotehnike, vodja del                               |
| 2144.00    | Inženirji/inženirke elektronike, telekomunikacij, n.o.                    |
| 2143.00    | Inženirji/inženirke elektrotehnike ipd., n.o.                             |
| 2419.06    | Produktni menedžer/produktna menedžerka                                   |
| 2419.06    | Produktni vodja   |
| 2144.05    | Tehnolog/tehnologinja elektronike   |
| 2143.05    | Tehnolog/tehnologinja elektrotehnike                                      |
| 2310.01    | Visokošolski sodelavec/visokošolska sodelavka                             |
| 1227.01    | Vodja inženiringa   |
| 2130.00    | Analitiki/analitičarke in snovalci/snovalke informacijskih sistemov, n.o. |
| 2130.01    | Inženir/inženirka razvoja komunikacij                                     |
| 2130.02    | Organizator/organizatorka informacijskih sistemov                         |
| 2130.09    | Sistemski inženir/sistemska inženirka                                     |

\*Področje multimedije v standardni klasifikaciji ne obstaja, zato so v tabeli navedeni poklici, ki so najbližje temu področju.